

# SAURÓPOLIS

**Darius Koehli**

**Inauguració: divendres 14 de maig del 2010 a les 20 h.**

**Del 14 de maig al 9 de Juny del 2010**

El pròxim 14 de maig, l'Espai Ubú presentarà l'exposició **Saurópolis** del fotògraf suís **Darius Koehli** (Zurich, 1960) que té com a gran protagonista el barri barceloní de Poblenou.

Koehli, resident a Barcelona des de finals de la dècada dels vuitanta, ha estat testimoni directe del radical procés de transformació urbanística del barri, i l'ha convertit en un motiu recurrent en diverses de les seves obres. Ja entre els anys 2005 i 2008, realitzarà dues sèries fotogràfiques amb aquest, i ara, un treball en vídeo que es presentarà per primera vegada dins de la programació de LOOP Festival 2010.

L' exposició, que podrà ser visitada fins el dia 9 de juny, reflecteix la dissolució de les runes industrials del barri pre-22@, en il·lustroses edificacions de disseny i moderns complexos tecnològics. Imatges fantasmals que mostren carrers poblats d'ànimes reals i imaginades, des de gats i gossos a dracs, aus Fènix o dinosaures... éssers extingits d'un passat poc recordat, que ronden per paisatges en procés de desaparició, de deixar de ser el que són. Una visió nostàlgica i crítica, però profundament irònica i carregada de sentit de l'humor.

El projecte complet de *Saurópolis* per a l' Espai Ubú, aproparà per primera vegada al Poblenou la sèrie fotogràfica completada per Koehli fa dos anys; grans imatges impreses sobre lona, de situacions trobades i observacions a través de càmeres domèstiques senzilles. És fotografia clàssica de carrer, amb la particularitat que les fotografies nocturnes estan llançades amb una de les primeres càmeres incorporades a un telèfon mòbil, de gra espès i brut, amb una qualitat gairebé pictòrica, que confereix a les imatges un matis d'irrealitat.

Seguint les mateixes premises que la sèrie fotogràfica, el vídeo de *Saurópolis* prescindeix també d'una posada en escena prèvia ni de retocs en postproducció, amb la finalitat d'apropar-se a una estètica documental i a obtenir una major sensació d'immediatesa.

En aquest projecte, col·labora a més el músic experimental suís **Martin Hug**, que a més de ser el responsable de la banda sonora del vídeo, realitzarà el dia de la inauguració i a les 20 h. una performance/concert amb el nom *Elektrosaurus*, on juntament amb la ballarina alemanya **Juscka Weigel**, i acompanyat per la seva col·lecció d' harpes electròniques, improvisarà en directe paisatges sonors que expressen la inquietut del progrés urbà, establint així ponts de diàleg amb l'obra de Koehli.

Per a qualsevol altra informació contactar amb Espai Ubú:

Pablo Serrano Algaba  
Plaça Prim 2, baixos  
08005 Barcelona / España  
Tel. 0034932 219 442  
[info@espaiubu.com](mailto:info@espaiubu.com)